Общество с ограниченной ответственностью
«Эксперт»
Адрес: 432030 г., Ульяновск , ул. Ипподромная, д.13 б
Телефон (8422) 27-26-68 E-mail: ul.expert@mail.ru
ИНН 7327061036 КПП 732501001

Акт
государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Настоятельский корпус» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.4

(ранее ул. К.Маркса, 4)

г.Ульяновск, г. Пенза 23.09.2021 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07. 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	01.09.2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	20.09.2021 г.
Место проведения экспертизы	г.Ульяновск, г. Пенза
Заказчик экспертизы	Религиозная организация "Спасский женский монастырь Симбирской Епархии русской православной церкви (Московский Патриархат)" ИНН 7325144826/ КПП 732501001, ОГРН 1167300050345, адрес: 432063, Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.4.

Сведения об организации, проводящей экспертизу:

Общество с ограниченной ответственностью «Эксперт» (Далее - ООО «Эксперт»)	Адрес: 432030, г. Ульяновск, ул. Ипподромная, д.136, Телефон (8422) 27- 26-68 E-mail: ul.expert@mail.ru ИНН 7327061036/КПП 732501001, ОГРН 1125835007308

Сведения об экспертах

Состав экспертной комиссии

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Месечан Элеонора Игоревна**
Образование	высшее, Пензенский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом КВ № 559247
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	35 лет
Место работы и должность	ООО «Эксперт» - эксперт, Главный инженер проекта ООО «Проектная фирма Корат»

Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Варюхин Александр Иванович**
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом В-I 425785. Повышение квалификации в 2020 г. - ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» по дополнительной профессиональной программе «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия. Реставрация памятников архитектуры» от 10.04.2020 № 162410152742, регистрационный номер 21536.
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	42 года
Место работы, должность	ООО «Эксперт» - эксперт, член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области, Профессор международной академии архитектуры в Москве.

Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.12.2018 №2211: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	**Варюхина Ляйля Махмутовна**
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом В-I 425786. Повышение квалификации в 2016 г. – «Современные методы реставрации объектов культурного наследия: реконструкция, реставрация зданий и сооружений» от 23.03.2016 № ПК/16/002379. Санкт-Петербург; в 2020 г. - ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» по дополнительной профессиональной программе «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия. Реставрация памятников архитектуры» от 10.04.2020 № 162410152743, регистрационный номер 21537.
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	ООО «Эксперт» - эксперт, член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области, Профессор международной академии архитектуры в Москве.

Решение уполномоченного органа по аттестации эксперта на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 № 1478. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов ООО «Эксперт», в составе: председатель комиссии Месечан Элеонора Игоревна; ответственный секретарь Варюхин Александр Иванович и член комиссии Варюхина Ляйля Махмутовна, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 28, 29, 30, 32, 33, 34 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (действующая редакция) -

Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ (действующая редакция);

- Градостроительный кодекс Российской Федерации № 190-ФЗ от 29.12.2004 (действующая редакция);
- Федеральный закон от 24.07.2007 № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности» (последняя редакция);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (действующая редакция);
- Закон Ульяновской области от 9 марта 2006 года № 24-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области» (действующая редакция).

Объект экспертизы.

«Научно-проектная документация. Ремонтно-реставрационные работы. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.4» (Шифр: 20-03/2020).

Разработчик: Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич (ИП Емельянов Г.Ю.) ОГРНИП 319732500032878; ИНН 732802308088; Адрес: Ульяновская область, город Ульяновск, поселок Ленинский) Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17 октября 2019 г., выданная Министерством культуры Российской Федерации.

Цель экспертизы.

Определение соответствия Научно-проектной документации документация на проведение ремонтно-реставрационных работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Настоятельский корпус» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.4 (ранее ул. К. Маркса, 4) (Шифр: 20-03/2020) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных заказчиком экспертизы.

«Научно-проектная документация. Ремонтно-реставрационные работы. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 4» (Шифр: 20-03/2020).

Автор проекта - руководитель проекта, ГИП - Емельянов Герман Юрьевич инженер III категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) (Приказ о присвоении категории №1145 от 09.07.2018 г.)

В состав проекта, представленного на экспертизу в электронном виде, входят:

Том 1. Раздел 1. Предварительные работы (шифр:20-03/2020-ПР).

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Том 2.1. Историко-архивные исследования (шифр:20-03/2020-КНИ).

Том 2.2. Натурные исследования (шифр:20-03/2020-НИ).

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Стадия "Эскизный проект".

Том 3.1.1. Пояснительная записка (шифр:20-03/2020-ПЗ).

Том 3.1.2. Архитектурные решения (шифр:20-03/2020-АР).

Том 3.1.3. Конструктивные решения (шифр:20-03/2020-КР).

Том 3.1.4. Схема планировочной организации земельного участка (шифр:20-03/2020-ПЗУ).

Том 3.1.5. Проект организации реставрации(шифр:20-03/2020-ПОР).

Стадия "Проект".

Том 3.2.1. Пояснительная записка (шифр:20-03/2020-ПЗ).

Том 3.2.2. Архитектурные решения (шифр:20-03/2020-АР).

Том 3.2.3. Конструктивные решения (шифр:20-03/2020-КР).

Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.

Система электроснабжения (шифр:20-03/2020-ИОС 4.1).

Система внутреннего водоснабжения. Система внутреннего водоотведения (шифр:20-03/2020-ИОС 4.2).

Система вентиляции (шифр:20-03/2020-ИОС 4.3).

Отопление, ИТП (шифр:20-03/2020-ИОС 4.4).

Том 5. Схема планировочной организации земельного участка (шифр:20-03/2020-ПЗУ).

Том 6. Проект организации реставрации(шифр:20-03/2020-ПОР).

Том 7. Сметный расчет

Исходная и разрешительная документация (копии документов):

- Договор между Религиозной организации "Спасский женский монастырь Симбирской Епархии русской православной церкви (Московский Патриархат)" и Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Г. Ю. б/н от 20.03.2020 г. по проведению технического обследования и разработке проектно-сметной документации на ремонтные работы по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.4.

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22 марта 2018 г. № 6, выданное Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

- Охранное обязательство № С-07-2 по недвижимому памятнику истории и культуры от 09.01.2007 г.

- Приложение к Охранному обязательству № С-07-2 от 09.01.2007 г. Акт №А/С-07-2 от 09.01.2007 г. технического состояния памятника истории и культуры.

- Распоряжение Правительства Ульяновской области от 04.08. 2020 г. № 438-пр. Приложение № 8. Предмет охраны Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» (г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 4).

- Разрешение от 17.08.2020 г. №20-32/п на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**),** выданное Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведённых исследованиях.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика) в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам;

- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Представлена для проведения государственной историко-культурной экспертизы «Научно-проектная документация. Ремонтно-реставрационные работы. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.4» (Шифр: 20-03/2020), выполненная Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем (ИП Емельянов Г.Ю.) (ОГРНИП 319732500032878; ИНН 732802308088; адрес: Ульяновская область, город Ульяновск, поселок Ленинский); Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17 октября 2019 г., выданная Министерством культуры Российской Федерации) на основании следующих документов:

- Договор между Религиозной организации "Спасский женский монастырь Симбирской Епархии русской православной церкви (Московский Патриархат)" и Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Г. Ю. б/н от 20.03.2020 г. по проведению технического обследования и разработке проектно-сметной документации на ремонтные работы по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.4.

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22 марта 2018 г. № 6, выданное Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

- Охранное обязательство № С-07-2 по недвижимому памятнику истории и культуры от 09.01.2007 г.

- Приложение к Охранному обязательству № С-07-2 от 09.01.2007 г. Акт №А/С-07-2 от 09.01.2007 г. технического состояния памятника истории и культуры.

- Распоряжение Правительства Ульяновской области от 04.08. 2020 г. № 438-пр. Приложение № 8. Предмет охраны Объект культурного наследия регионального значения

«Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» (г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 4).

- Разрешение от 17.08.2020 г. №20-32/п на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**),** выданное Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

Краткие сведения об объекте

Постановлением Ульяновской городской думы от 29.10.2003 г. №332 согласован перечень объектов для включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Перечень объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) муниципального значения включает в том числе:

- Комплекс Спасского женского монастыря (40-50-е гг. XVII в.; 1908г.) по адресу: г. Ульяновск, пер.Пожарный,3 ,5; ул.Бебеля,1; ул.К.Маркса,4;

- Настоятельский корпус (1908 г.) по адресу: г. Ульяновск, ул.К.Маркса,4.

Сведения об объектах культурного наследия по данным Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- Наименование Объекта: **Комплекс Спасского женского монастыря**.

Категория историко-культурного значения: **Местного (муниципального) значения**

Адрес Объекта: **Ульяновская область, г. Ульяновск, пер. Пожарный, 3, 5, ул. Бебеля, 1, ул. Карла Маркса, 4**

Регистрационный номер: **731620643160004**

Дата создания: **1940-1950-е гг., XVII в., 1908 г.**

Вид объекта: **Ансамбль**

Общая видовая принадлежность: **Памятник истории. Памятник градостроительства и архитектуры.**

Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану: **Постановление Ульяновской Городской Думы "О согласовании Перечня объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) муниципального значения» от 29.10.2003 г. №332.**

- Наименование Объекта: **Настоятельский корпус**.

Категория историко-культурного значения: **Местного (муниципального) значения**

Адрес Объекта: **Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 4**

Регистрационный номер: **731610643160044**

Дата создания: **1908 г.**

Вид объекта: **Памятник**

Общая видовая принадлежность: **Памятник истории. Памятник градостроительства и архитектуры.**

Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану: **Постановление Ульяновской Городской Думы "О согласовании Перечня объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) муниципального значения» от 29.10.2003 г. №332.**

Приказом Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 28.07.2016 г. №82 изменена категория историко-культурного значения объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Комплекс Спасского женского монастыря,40-50-

е гг. XVII в.; 1908г.» на категорию историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря», в том числе Настоятельский корпус, 1908 г. (г. Ульяновск, ул. К.Маркса, 4). Акты историко-культурной экспертизы по документам, обосновывающим изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия не представлены.

Представлено Постановление Администрации города Ульяновска от 23.12.2016 г. №3401 «О внесении изменений в постановление мэра города Ульяновска от 21.05.99 г. №1198», согласно которому части ул. Карла Маркса присвоено наименование: «улица Дворцовая».

Распоряжением Правительства Ульяновской области от 04.08.2020 г. №438-пр (приложение 8) утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908 г.» (г. Ульяновск, ул. Дворцовая, 4).

Особенностями объекта культурного наследия регионального значения, послужившим основанием для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению, являются:

Местоположение и градостроительные характеристики здания.

- расположено в глубине участка по ул.Дворцовой, являющегося частью усадьбы Спасского женского монастыря. Главным фасадом ориентировано на запад (параллельно пер.Пожарному).

-этажность и высотные габариты здания: двухэтажное.

-объемно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): прямоугольный в плане основной объем здания под вальмовой крышей дополнен со стороны северо-восточного угла меньшим по высоте двухэтажным тамбуром входа под вальмовой крышей.

Инженерно-конструктивные характеристики:

- форма крыши: вальмовая; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями;

- материал капитальных стен: краснокирпичная кладка на известковом кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены и сводчатые перекрытия;

- форма (арочные, прямоугольные и с лучковой перемычкой) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проемов;

- форма (арочные и прямоугольные), характер оформления (филёнчатые) столярных заполнений дверных проемов.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов.

Стилистика: эклектика, рациональное направление (кирпичный стиль).

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XXв.):

- профилированный карниз; поясок из сухариков; парапетные столбики; гладкие пилястры; подоконный и межоконный пояски; клинчатая кладка над окнами; фигурные ступенчатые подоконные полочки; подоконные ступенчатые полочки с выпусками; треугольный разорванный фронтон с профилированным карнизом, украшенным крупными дентикулами и круглой люкарной по центру; язычковый декор на пилястрах; фигурная филёнка, отмеченная по центру крупным язычком.

Краткие исторические сведения

Симбирский Спасский женский монастырь был основан одновременно с городом в 1648 году или по некоторым предположениям, еще раньше (не позднее 1640 года). Постройки монастыря неоднократно разрушались пожарами и перестраивались. На средства купцов Твердышевых Я.Б. и Н.Б. в 1787-1789 гг. вокруг монастыря была построена каменная ограда.

Особенно сильно монастырь пострадал в пожаре 1864 года, полностью восстановлен в 1870 г. Спасский монастырь был закрыт в 1920 году.

В 1919-1920 годах в монастыре был создан Симбирский городской концентрационный лагерь. Затем в монастыре размещалось общежитие индустриально-педагогического техникума, а в 1930-1949 годы - «Рабочий городок», в котором жили рабочие патронного завода. В 1965 году начались работы по закладке здания межсоюзного клуба и остатки монастыря снесены.

Двухэтажное из красного кирпича здание Настоятельского корпуса расположено в глубине территории бывшего Спасского монастыря. Построено в 1908 году. Его главный фасад, выходящий на запад, расположен параллельно Пожарному переулку (бывший Полицейский). Это самая поздняя из монастырских построек, дошедших до наших дней.

Здание в стиле эклектики со стилизацией в формах классицизма. Прямоугольный в плане основной объем здания с северо-восточного угла дополнен меньшим по высоте двухэтажным тамбуром входа. Углы и центр главного западного фасада выделен пилястрами. Над венчающим карнизом с большим выносом, в центре расположена парапетная стенка с треугольным фронтоном и круглым слуховым окном с филенкой под ним. Под карнизом проходит цепочка сухариков. Этажи разделены межэтажным профилированным карнизом и пояском в уровне подоконников окон. Окна второго этажа - полуциркульные с веерной перемычкой, окна первого этажа - с клинчатой перемычкой, опирающиеся на горизонтальные полочки с ножками. Декор восточного фасада идентичен главному. Центр северного фасада выделен двумя колоннами. В уровне первого этажа прорезан прямоугольный вход с двухстворчатой филенчатой дверью. Над ним, на втором этаже, - полуциркульное окно с трехчастным веерным замковым камнем. На второй этаж южного фасада ведет металлическая пожарная лестница. Здание отштукатурено и окрашено в коричневый цвет, декор выделен белым цветом. Планировка помещения здания - коридорная. На второй этаж ведет двухмаршевая каменная лестница с деревянными перилами и плоскими балясинами.

Развитие территории Спасского женского монастыря

На планах города Симбирска 1800, 1843 годов показаны границы Спасского женского монастыря, а также расположенные на его территории храмы и строения. На планах уже отмечены три башни в монастырской ограде: северо-западная, северо-восточная и юго-восточная. Несколько каменных и деревянных зданий были построены на территории монастыря в 1846-1847 годах. В 1861 году из-за ветхости церковь во имя святителя Алексия, Митрополита Московского и всея Руси, чудотворца была разобрана, и начато строительство новой каменной трёхпрестольной церкви во имя Иверской иконы Божией Матери. Двухэтажное здание церкви с четырёхъярусной колокольней строилось по проекту губернского архитектора Александра Анисимовича Белоусова.

Монастырь пострадал в общегородском пожаре 19 августа 1864 года, что было отмечено на плане Симбирска 1864 года. Обгорели каменные церкви, сгорели деревянные постройки и располагавшееся в северо-западной части здание училища при монастыре для девиц-сирот из духовного звания. Монастырь восстанавливали два года. Спасская церковь была восстановлена и освящена в феврале 1865 года. Возобновилось строительство Иверской церкви, которая была освящена в 1870 году. Церковь была трёхпрестольной: главный престол - во имя Иверской иконы Божией Матери, в южном приделе - во имя святителя Алексия, Митрополита Московского и всея Руси, чудотворца, в северном - во имя святителя Тихона, епископа Воронежского, Задонского чудотворца.

При монастыре была больница, с освящённой в 1866 году домовой Никольской церковью (во имя Святителя и Чудотворца Николая Мирликийского); богадельня; в ограде монастыря существовало кладбище «именитейших симбирян». На «Топографическом хозяйственном плане

губернского города Симбирска 1871-1872 гг.» территория Спасского женского монастыря значится в квартале № 56.

В 1875 году был составлен проект за подписью архитектора В. А. Алатырцева на постройку каменных ворот и ограды, а также каменной караулки «при ограде» по Чебоксарской улице. В 1877 году по проекту Н. Воскресенского в северо-западном углу монастырской территории, на углу улицы Дворцовой и Дворцового переулка (позднее пер. Полицейский; ныне пер. Пожарный) было построено каменное двухэтажное здание, в связи с чем была снесена северо-западная каменная жилая башня и примыкавшее к ней деревянное жилое строение.

На плане Симбирска 1887 года Спасский женский монастырь значится в квартале № 80. На территории отмечены два каменных храма.

В конце XIX-начале XX веков по проекту гражданского инженера Н.П. Воскресенского на территории монастыря был построен ряд зданий, в том числе: каменный двухэтажный монашеский келейный корпус с трапезной (ныне пер. Пожарный, 3), каменное одноэтажное с подвалом строение (ныне пер. Пожарный, 5), каменный двухэтажный настоятельский корпус (ныне ул. Дворцовая, 4).

На плане Симбирска 1904-1905 годов Спасский женский монастырь значится в квартале № 69, постройки отмечены лишь по периметру монастырской территории.

В 1920-е годы на территории бывшего монастыря насчитывалось тридцать каменных и деревянных жилых домов и двенадцать служб. В 1927 году был составлен генеральный план Спасского женского монастыря, предполагаемого под достройку и аренду жилищным товариществом «Красный Строитель», с подробной экспликацией монастырских зданий и сооружений. Планировка соответствует состоянию монастыря до его разрушения. В 1932 году началась разборка обеих монастырских церквей на строительный материал. До 1936 года Спасская и Иверская церкви были разобраны.

В 1965 году с началом закладки здания межсоюзного Дворца культуры Профсоюзов (ныне – ДК Губернаторский) постройки Спасского женского монастыря в основном были снесены. До конца 1960-х - начала 1970-х годов сохранялась часть восточной каменной стены со святыми воротами и угловой башней.

В настоящее время большую часть территории бывшего монастыря занимает ОГБУК Дворец культуры Губернаторский (ул. Дворцовая, 2/13), построенный в 1972 году. Здание спроектировано в ЦНИИ зрелищных зданий и спортивных сооружений (г. Москва). Главный архитектор Н.Куренной.

В 2008 году на бывшей территории монастырского кладбища был построен торговый комплекс «Версаль».

В настоящее время сохранилось только 4 здания:

1. Монастырский постоялый двор (кон. 1770-х гг.), 2-я пол. 1780-х гг. (г. Ульяновск, ул. Бебеля, 1/7);

2. Настоятельский корпус, 1908 г. (г. Ульяновск, ул. Дворцовая, 4);

3. Корпус монашеских келий, 1880 г., 1892 г. (г. Ульяновск, пер. Пожарный, 3);

4. Монастырское здание (трапезная), кон. XIX в. (г. Ульяновск, пер. Пожарный, 5).

Граница земельного участка современного комплекса Спасского женского монастыря не совпадает с исторической.

Описание объекта культурного наследия, его техническое состояние

Обследуемый объект представляет собой двухэтажное с подвалом кирпичное здание. Расположено в глубине участка по улице Дворцовой, являющегося частью усадьбы Спасского женского монастыря. Главный фасад проходит параллельно Пожарному переулку, ориентирован на запад. Из дошедших до настоящего времени монастырских построек - это самая поздняя,

построенная в 1908г. Построено в формах эклектики с преобладанием в декоре элементов архитектуры классицизма. Прямоугольный в плане основной объем здания с северо-восточного угла дополнен меньшим по высоте двухэтажным тамбуром входа. Здание оштукатурено и окрашено в коричневый цвет, декор выделен белым цветом. Углы и центр главного западного фасада выделен пилястрами. Над венчающим карнизом с большим выносом в центре расположена парапетная стенка с треугольным фронтоном и круглым слуховым окном с филенкой под ним. Под карнизом проходит цепочка сухариков. Этажи разделены межэтажным профилированным карнизом и пояском в уровне подоконников окон. Окна второго этажа - циркульные с веерной перемычкой, первого этажа - с клинчатой перемычкой, опирающиеся на горизонтальные полочки с ножками. Декор восточного фасада идентичен главному. Центр северного фасада выделен двумя пилястрами. В уровне первого этажа прорезан прямоугольный вход с двухстворчатой филенчатой дверью. Над ним, на втором этаже, - полуциркульное окно с трехчастным веерным замковым камнем. На второй этаж южного фасада ведет металлическая пожарная лестница. Планировка помещений здания - коридорная. На второй этаж ведет двухмаршевая лестница с деревянными перилами и плоскими балясинами.

Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника•

а) общее состояние – ограниченно работоспособное;

б) фундамент – кирпичные, ленточные, наблюдается разрыхление материалов в результате постоянного увлажнения. Состояние ограниченно работоспособное;

в) цоколи и отмостки около них – цоколь оштукатурен цементным раствором, наблюдается отторжение штукатурного намета, солевая деструкция наружной версты кирпичной кладки цоколя. Состояние ограниченно работоспособное. Отмостки асфальтовые и бетонные, имеются трещины и выбоины. Состояние ограниченно работоспособное;

г) стены – выполнены из керамического кирпича на известковом кладочном растворе. В результате увлажнения стен наблюдается солевая деструкция поверхностного слоя кирпичной кладки стен подвала, первого этажа и частично второго этажа. Имеются водяные трещины. В интерьере стены подвала заселены простейшими микроорганизмами (грибок). Состояние стен ограниченно работоспособное;

д) крыша – вальмовая. Покрытие кровли – кровельная сталь, состояние ограниченно работоспособное. Стропильная система деревянная, состояние ограниченно работоспособное;

е) главы, шатры, их конструкция и покрытие – нет;

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах) – здание оштукатурено и окрашено в коричневый цвет, декор выделен белым цветом. Углы и центр главного западного фасада выделен пилястрами. Над венчающим карнизом с большим выносом в центре расположена парапетная стенка с треугольным фронтоном и круглым слуховым окном с филенкой под ним. Под карнизом проходит цепочка сухариков. Этажи разделены межэтажным профилированным карнизом и пояском в уровне подоконников окон. Окна второго этажа — циркульные с веерной перемычкой, первого этажа – с клинчатой перемычкой, опирающиеся на горизонтальные полочки с ножками. Декор восточного фасада идентичен главному. Центр северного фасада выделен двумя пилястрами. В уровне первого этажа прорезан прямоугольный вход с двухстворчатой филенчатой дверью. Над ним, на втором этаже, - полуциркульное окно с трехчастным веерным замковым камнем. Имеются следы деструкции поверхностного слоя кирпичного декора. Состояние декоративного убранства – ограниченно-работоспособное.

Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов памятника•

а) общее состояние – ограниченно-работоспособное;

б) перекрытия (плоские, сводчатые) - над подвалом, лестничными площадками и помещениями пристроя - лотковые бетонные своды, наблюдается локальное отторжение штукатурного слоя сводов подвала. Состояние ограниченно работоспособное. Деревянные плоские перекрытия над первым и вторым этажами, состояние ограниченно работоспособное;

в) полы – в подвальных помещениях — керамическая плитка по бетонному основанию, состояние работоспособное; дощатые по деревянным лагам — состояние неудовлетворительное. В помещениях первого и второго полы дощатые с покрытием из линолеума, паркета, состояние удовлетворительное;

г) стены, их состояние, связи – стены первого и второго этажей первоначально были оштукатурены и окрашены, в настоящее время наружные стены в связи с солевой деструкцией поверхностного слоя кирпичной кладки облицованы СВЛ и оклеены обоями. Состояние ограниченно работоспособное. Стены подвала оштукатурены и окрашены, в результате увлажнения стен подвала наблюдается отторжение штукатурного наметка, состояние неудовлетворительное;

д) столбы, колонны – колонны в подвале – опоры под несущие металлические балки лотковых бетонных сводов – кирпичные, состояние ограниченно-работоспособное;

е) двери и окна – окна (арочные, полуарочные) деревянные; двери деревянные, металлические из МДФ. Состояние дверей первого и второго

этажей ограниченно работоспособное. Состояние дверей подвала и окон здания ограниченно работоспособное;

ж) лестницы – лестницы внутри здания бетонные по металлическим косоурам, ступени имеют механические повреждения, состояние лестниц ограниченно работоспособное. Лестница наружного схода в подвал бетонная состояние ограниченно работоспособное, перекрытие над данной лестницей – кирпичный свод, наблюдается деструкция материалов в результате увлажнения грунтовыми сводами. Пожарная лестница, примыкающая к южному фасаду до уровня второго этажа – металлическая, удовлетворительного состояния, но имеется уклон пола верхней лестничной площадки в стороны фасада, из-за чего происходит увлажнения южного фасада атмосферными осадками;

з) лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения – гипсовые декоративные элементы на потолках помещения 1 этажа в удовлетворительном состоянии, потолочные тяги в некоторых помещениях второго этажа имеют старые очаги биодеструкции, состояние ограниченно работоспособное;

и) живопись (монументальная и станковая) –нет.

к) предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереве, металлу и пр.) – нет.

л) сад, парк, двор, ворота и ограда - двор.

Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта

Проектом не предусмотрено изменение существующего архитектурного облика здания. Ремонтно-реставрационные работы направлены на восстановление эксплуатационных характеристик здания.

<u>Предложения проекта</u>

Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных и технологических решений для реставрации объекта

Проектом предусмотрено:

1. Реставрация фасадов.

- Очистка от наслоений старой краски.

- Воссоздание кирпичной кладки старого образца.
- Восстановление поврежденного и утраченного лепного декора - докомпановка и Восстановление по существующему аналогу венчающего карниза.
- Замена металлической пожарной лестницы.
- Замена окон первого и второго этажей.
- Замена покрытия кровли.
- Замена водосточной системы.
- Замена входных дверей.

2. Устройство отсечной гидроизоляции стен методом инъектирования.

3. Полная замена утеплителя чердачного перекрытия.

4.Частичная замена стропильной системы, полная замена кровли и обрешетки, замена водосточной системы.

5 Внутренняя отделка помещений:

- Ремонт лестницы.
- Замена напольного покрытия первого и второго этажей.

Отделка помещений:

Потолок:

- очистка от наслоений старой краски, штукатурка, грунтовка, покраска;
- устройство подвесного потолка, штукатурка, грунтовка, покраска;

Стены:

- очистка от наслоений старой краски, штукатурка, грунтовка, покраска с сохранением существующей настенной росписи первого этажа; отделка керамической плиткой.

Полы:

- подготовка поверхности, укладка коммерческого линолеума; полировка мраморного пола; подготовка поверхности, укладка керамогранита, укладка паркета; ремонт паркета.

Замена внутренних дверей.

7. Огне- и биозащитная обработка всех деревянных конструкций.

Предложение по организации работ и их последовательности.

Рекомендации по ведению реставрационных работ на здании даны на основании технологического обследования состояния материалов здания.

Рекомендуемые материалы и технологии соответствуют требованиям нормативно-технической документации и требованиям реставрационных норм и правил.

Технология проведения реставрационных работ на фасадах здания.

1. Разобрать вручную ослабленные участки кирпичной кладки цоколя и стен здания. Удалить из кладки наружной версты деструктированные кирпичи. Целые кирпичи следует очистить от кладочного раствора и сохранить для восполнения утрат кирпичной кладки. Расшить кладочные швы в сохраняемом массиве кладки реставрируемых участков.

2. Очистить поверхность фасадов от наслоений красок и загрязнений.

Осыпающиеся и непрочные участки необходимо удалить. Очистку производить вручную с применением шпателей и металлических щеток. Использование пескоструйной установки не рекомендуется.

3. Провести нейтрализацию водорастворимых солей на поверхности очищенной кирпичной кладки всех фасадов.

4. Участки, пораженные мхом, водорослями, грибком следует обработать специальными составами.

5. Восполнить утраты кирпичной кладки цоколя и стен здания керамическим кирпичом сорта «красный», аналогичным по размерам, составу и структуре кирпичу реставрируемой кладки. По прочности кирпич должен быть не ниже марки М75.

Кладка выполняется на известково-цементном пластифицированном кладочном растворе состава, по прочности соответствующему цементному раствору М100.

6. Инъектирование трещин производить известковым раствором.

7. Произвести докомпановку поверхности кирпичной кладки с глубиной деструкции не более 40 мм•.

8. Загрунтовать и окрасить поверхности декоративных элементов фасадов силикатной краской. Краска поставляется в готовом к применению виде.

Решения по благоустройству территории

Проектом предусмотрена замена асфальтированного покрытия площадки вокруг здания, устройство отмостки и восстановление озеленения.

Технология проведения реставрационных работ в интерьере здания.

1 Удаление участков штукатурного раствора и лепного декора, имеющих рыхлую структуру по всей толщине намета, следует производить вручную. Следует исключить применение ударных и вибрирующих инструментов, в целях предотвращения обрушения здоровых участков лепного декора и штукатурного намета. Удаление разрыхленных участков следует производить с захватом здорового поля на 50-60 мм по всему контуру удаляемого участка, в целях предотвращения сохранения мицелия деструктирующих микроорганизмов.

Всю поверхность стен, потолков и декоративных элементов следует очистить от покрасочных наслоений.

2. Участки, пораженные микроорганизмами, следует обработать

3. Восполнение утрат штукатурного намета потолка, стен, декоративных элементов производится слоями: обрызг, грунт, накрывка раствором.

При вытягивании тяг производится дополнительное армирование металлической сеткой или металлической проволокой, намотанной на штыри. Металл предварительно обрабатывается свинцовым суриком или антикоррозионной грунтовкой.

4. Произвести шпаклевку всей поверхности стен и потолков финишной шпаклевкой.

5 Окрасить поверхности стен, сводов, потолков и декоративных элементов водно-дисперсионной краской.

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия регионального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (действующая редакция).

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный Постановлением Госстроя РФ от 21.08.2003 №153.

ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст.

ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст.

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст.

ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.09.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст от 29.03.2016 № 220-ст;

Постановление Ульяновской Городской Думы "О согласовании Перечня объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) муниципального значения» от 29.10.2003 г. №332.

Приказ Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 28.07.2016 г. №82 Об изменении категории историко-культурного значения объектов культурного наследия местного (муниципального) значения.

Постановление Администрации города Ульяновска от 23.12.2016 г. №3401 «О внесении изменений в постановление мэра города Ульяновска от 21.05.99 г. №1198».

Распоряжение Правительства Ульяновской области от 04.08.2020 г. №438-пр об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия регионального значения.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Обоснования выводов экспертизы.

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу «Научно-проектная документация. Ремонтно-реставрационные работы. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 4» (Шифр: 20-03/2020); Разработчик: Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман

Юрьевич (ИП Емельянов Г.Ю.) ОГРНИП 319732500032878; ИНН 732802308088; Адрес: Ульяновская область, город Ульяновск, поселок Ленинский) Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17 октября 2019 г., выданная Министерством культуры Российской Федерации; Автор проекта - руководитель проекта, ГИП - Емельянов Герман Юрьевич инженер III категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) (Приказ о присвоении категории №1145 от 09.07.2018 г.), разработанная на основании правоустанавливающих документов, Договора между Религиозной организации "Спасский женский монастырь Симбирской Епархии русской православной церкви (Московский Патриархат)" и Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Г. Ю. б/н от 20.03.2020 г. по проведению технического обследования и разработке проектно-сметной документации на ремонтные работы по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.4, Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22 марта 2018 г. № 6, выданное Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области, Охранного обязательства № С-07-2 по недвижимому памятнику истории и культуры от 09.01.2007 г. и Приложения к Охранному обязательству № С-07-2 от 09.01.2007 г. Акт №А/С-07-2 от 09.01.2007 г. технического состояния памятника истории и культуры; Разрешения от 17.08.2020 г. №20-32/п на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**),** выданное Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области, содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных на решение задач по сохранению объекта культурного наследия.

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ и включает в себя научно-исследовательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях поддержания Объекта в эксплуатационном состоянии, включая реставрацию элементов, представляющих историко-культурную ценность.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10 августа 2020 года и сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

В этой связи Проект был разработан с учетом требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», и включает в себя:

Раздел 1 «Предварительные работы».

Содержит исходно-разрешительную документацию, Акт технического состояния и степени (процента) утрат первоначального физического облика, акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, программу научно-исследовательских работ, данные об основных дефектах, выявленных в ходе мониторинга состояния и использования здания, заключение о предварительном инженерном обследовании, предварительные предложения по характеру и объёму работ и очерёдности проведения, краткие историко-архивные данные, материалы протокольно-документальной фотофиксации объекта культурного наследия до начала ремонтно-реставрационных работ.

Материалы Раздела соответствуют Заданию, Проект имеет все необходимые разрешительные документы, наличие которых установлено законодательством в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Материалы Раздела соответствуют Заданию, обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований.

Раздел 2 «Комплексные научные исследования».

Содержит историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования, в том числе, результаты визуально-инструментального обследования объекта, выводы об изменениях объекта во времени и анализ дефектов, а также, рекомендации по реставрации объекта. Объема выполненных исследований и обмеров здания вполне достаточно для разработки принципиальных решений проектной документации.

Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований. Качество и объем материалов раздела дают

представление об основных характеристиках памятника, истории его возведения. Материалы исследований послужили обоснованием разработанных проектных решений по проведению работ по ремонту и реставрации памятника.

Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления».

Содержит стадию «Эскизный проект» и «Проект», включающую пояснительную записку с обоснованием проектных решений, в том числе методику проведения реставрационных работ и технологию производства ремонтно-реставрационных работ, архитектурно-строительные решения, проект организации реставрации, а также сводный сметный расчет.

Раздел документации содержит достаточный объем обоснований принятых в Проекте решений, технологические рекомендации по ремонтно-реставрационным мероприятиям, а также предложения по организации работ и последовательности их выполнения.

Состав и содержание Проекта соответствует требованиям п. 8 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22 марта 2018 г. № 6, выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

Разработка Проектной документации, обусловлена, ограниченно-работоспособным состоянием элементов памятника и необходимостью приведения их в нормативное состояние с обеспечением физической сохранности памятника истории и культуры.

Проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенных комплексных научных исследований Объекта. Соблюдение методики проведения реставрационных работ и последовательности работ, изложенных в Проектной документации, позволит выполнить работы при сохранении исторического облика. Предлагаемые к использованию средства и материалы обеспечивают сохранение содержащейся в материальной структуре и художественном образе Объекта культурно-исторической информации,

определяющей его подлинность, обеспечивают условия для его физической сохранности.

В реализации замыслов Разработчика по ремонту и реставрации Объекта, прослеживается желание максимально сохранить исторический облик здания с устранением более поздних наслоений и восполнением утрат. Эксперты, поддерживают данное проектное предложение и считают, что его реализация отвечает назначению памятника и благоприятно отразится на его восприятии.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 4» (Шифр: 20-03/2020); Разработчик: Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана в соответствии нормами федерального законодательства:

- индивидуальным предпринимателем, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- физическим лицом, аттестованным федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке;

- на основании разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных государственным органом охраны объектов культурного наследия Ульяновской области.

2. Проектная документация соответствует требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 22 марта 2018 г. № 6, выданного управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в габаритах проектирования в пределах видимости и доступности.

4. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют положениям Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта, утвержденный Распоряжением Правительства Ульяновской области от 04.08.2020 г. №438-пр (приложение 8) для объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908 г.» (г. Ульяновск, ул. Дворцовая, 4), сохраняется.

6. Работы, указанные в Проектной документации, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

7. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по его реставрации, ремонту и приспособлению под современное использование, а также отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Выводы экспертизы.

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу «Научно-проектная документация. Ремонтно-реставрационные работы. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г.

Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 4» (Шифр: 20-03/2020); Разработчик: Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич (ИП Емельянов Г.Ю.) ОГРНИП 319732500032878; ИНН 732802308088; Адрес: Ульяновская область, город Ульяновск, поселок Ленинский) Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17 октября 2019 г., выданная Министерством культуры Российской Федерации; Автор проекта - руководитель проекта, ГИП - Емельянов Герман Юрьевич инженер III категории, **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение 1. Распоряжение Правительства Ульяновской области от 04.08. 2020 г. № 438-пр. Приложение № 8. Предмет охраны Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» (г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 4).

Приложение 2. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22 марта 2018 г. № 6, выданное Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

В соответствии с п. 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему экспертному заключению прилагаются:

1. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии от 01.09.2021 г.
2. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии от 23.09.2021 г.
3. «Научно-проектная документация. Ремонтно-реставрационные работы. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 4» (Шифр: 20-03/2020); Разработчик: Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич (ИП Емельянов Г.Ю.)

Дата оформления заключения экспертизы: 23.09.2021 г.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии Э.И. Месечан
Ответственный секретарь экспертной комиссии А.И. Варюхин
Член экспертной комиссии Л.М. Варюхина

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО «Эксперт».

Приложение 1.

ПРАВИТЕЛЬСТВО УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

04.08.2020 № 438-пр

Экз. № ___

г. Ульяновск

Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьёй 4 Закона Ульяновской области от 09.03.2006 № 24-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области»:

1. Утвердить предметы охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (приложения № 1-44).

2. Управлению по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области обеспечить согласование работ по сохранению объектов культурного наследия без изменения утверждённых предметов охраны.

Председатель
Правительства области А.А.Смекалин

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

к распоряжению Правительства
Ульяновской области
от 04.08.2020 № 438-пр

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря,
1640-е гг. – 1908 г. Настоятельский корпус, 1908 г.»
(г. Ульяновск, ул. Дворцовая, 4)

1. Месторасположение и градостроительные характеристики здания	
Расположено в глубине участка по ул. Дворцовой, являвшегося частью усадьбы Спасского женского монастыря. Главным фасадом ориентировано на запад (параллельно пер. Пожарному)	
Этажность и высотные габариты здания: двухэтажное	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): прямоугольный в плане основной объём здания под вальмовой крышей дополнен со стороны северо-восточного угла меньшим по высоте двухэтажным тамбуром входа под вальмовой крышей	

2

2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: вальмовая; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: краснокирпичная кладка на известковом кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены и сводчатые перекрытия. Форма (арочные, прямоугольные и с лучковой перемычкой) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов. Форма (арочные и прямоугольные), характер оформления (филёнчатые) столярных заполнений дверных проёмов	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов	
3.1. Стилистика: эклектика, рациональное направление (кирпичный стиль). 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
Профилированный карниз; поясок из сухариков; парапетные столбики; гладкие пилястры; подоконный и межоконный пояски; клинчатая кладка над окнами; фигурные ступенчатые подоконные полочки; подоконные ступенчатые полочки с выпусками; треугольный разорванный фронтон с профилированным карнизом, украшенным крупными дентикулами и круглой люкарной по центру; язычковый декор на пилястрах; фигурная филёнка, отмеченная по центру крупным язычком	

Приложение 2.

СОГЛАСОВАНО:
Настоятель религиозной
организации «Спасское
Архиерейское Подворье
г.Ульяновска Симбирской Епархии
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)»
_____ Анастасий (А.М.Меткин)
(подпись)
«____»_____ 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Исполняющий обязанности
начальника управления
по охране объектов культурного
наследия администрации
Губернатора Ульяновской
области
_____ Л.В.Еремина
(подпись)
«22» марта 2018 г.

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
№ 6 от 22 марта 2018 г.

1. Наименование объекта культурного наследия

Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-егг. – 1908 г.
Настоятельский корпус, 1908 г.

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации

Ульяновская область
(субъект Российской Федерации)

г. Ульяновск
(город)

ул. Дворцовая д. 4 Корп./стр. Офис/кв.

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Симбирская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами, фамилию, имя, отчество (при наличии) – для физического лица)

Адрес места нахождения:

Ульяновская область
(субъект Российской Федерации)

г. Ульяновск
(город)

пер. Амбулаторный д. 8 Корп./стр. Офис/кв.

СНИЛС				-				-							

ОГРН/ОГРНИП	1	1	6	7	3	0	0	0	5	0	3	4	5		

Ответственный представитель: Колесникова Ольга Валерьевна
(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон: +79372-75-35-55

Адрес электронной почты olgapleshivtseva@gmail.com

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия:

Постановление Правительства Ульяновской области № 256-П от 02 июля 2009 г. «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории муниципального образования «город Ульяновск», режимах использования земель и градостроительных регламентах в границах данных зон».

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Необходимо определить в процессе проектирования и представить проект на согласование в Управление по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Отсутствует.

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:
Раздел 1. Предварительные работы: - Изучение архивных материалов, краткие историко-архивные и библиографические сведения; - Материалы архитектурного обследования в натуре; - Данные об основных дефектах, выявленных в ходе мониторинга состояния и использования здания; - Данные о величине физического износа конструктивных и архитектурных элементов; - Заключение о предварительном инженерном обследовании; - Акт технического состояния объекта и степени (процента) утрат его первоначального физического облика; - Схематические обмерные чертежи и подсчёт его физического объёма; - Материалы протокольно-документальной фотофиксации до начала ремонтно-реставрационных работ с протоколом; - Предварительные предложения по характеру и объёму работ и очерёдности проведения; - Программа научно-исследовательских работ; - Составление сметы-калькуляции на разработку научно-проектной документации, научно-методическое руководство, авторский, технический надзор и составления научно-реставрационного отчёта.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала работ	2. Этап в процессе производства работ
<u>Историко-архивные исследования:</u> - перечень ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации объекта; - историческая справка, содержащая архитектурно-художественный анализ объекта, краткую историю местности, где он был сооружен; краткую характеристику окружающей исторической застройки: сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменениях в использовании за время его существования, включая советский период; - подробное описание разрушений, ремонтов, перестроек, а так же проведённых работ по реставрации с указанием причин и конкретных частей объекта, применявшихся архитектурных и конструктивных решений, строительных приёмов и материалов. <u>Натурные исследования:</u> - архитектурные обмеры планов, разрезов, фасадов и их деталей, окон, дверей с вычерчиванием; - архитектурные обмеры конструкций; - описание методов исследования, их результаты и фотофиксация по зондажам, шурфам, вскрытиям конструкций с установлением первоначальных материалов и конструкций, характера отделки, применяющихся строительных и технологических приёмов, технического состояния и причин дефектов; - аналитические выводы об изменениях объекта во времени, рекомендации по применению методов реставрации и приспособлению для современного использования; - графические и другие фиксационные материалы по натурным исследованиям; - отчёт о научно-исследовательской работе, включая рекомендации по выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия.	При проведении работ по сохранению объекта культурного наследия авторский надзор должен сочетаться с научным и техническим руководством, т.е. должны производиться работы исследовательского, проектно-изыскательского, научно-методического характера.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (в случае проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, разработка проектной документации и проведение работ осуществляется в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации).	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
- пояснительная записка с обоснованием проектных решений; предложения по организации работ и их последовательности. - архитектурные решения (в т.ч. паспорт ремонта и окраски фасадов (фотофиксация существующего состояния фасадов (в окружающей застройке, отдельные фасады), архитектурные чертежи фасадов с проектным предложением по цветовому решению; ведомость цветового решения фасадов (с указанием всех элементов фасадов, вида отделки, выбранной системы колеровки и номеров, технология производства работ по ремонту и окраске фасадов));	- пояснительная записка; - архитектурные решения; - конструктивные решения; - инженерное оборудование; - сети инженерно-технического обеспечения; - инженерно-технические мероприятия; - технологические решения; - благоустройство территории; - проект организации реставрации

- конструктивные и объёмно-планировочные решения; - чертежи генплана и благоустройства территории. - основные решения по организации ремонтно-реставрационных работ.	(строительства); - сводный сметный расчёт.
Раздел 4. Рабочая проектная документация	
1. Этап до начала работ	2. Этап в процессе производства работ
- рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ; - маркировочные чертежи и шаблоны (при необходимости); - спецификации на оборудование и пр. - ведомости и сводные ведомости потребности в материалах; - технология производства ремонтно-реставрационных работ.	доработка и корректировка проектных решений (при необходимости)
Раздел 5. Отчетная документация:	
Выполняется в соответствии с приказом Минкультуры России от 25.06.2015 N 1840 "Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы" (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2015 N 38666). Сдается в Управление по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ. Включает: - фиксация и оценка соответствия выполненных работ утверждённым проектным решениям; - обоснование отступления от проекта в результате вновь выявленных данных; - описание выполненных работ с указанием применяемых технологий, материалов, конструкций, оборудования; научная оценка выполненных работ и рекомендации по дальнейшему содержанию и эксплуатации; - фотографические материалы, характеризующие памятник до начала, в процессе и после завершения работ.	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Проектная документация представляется на согласование в Управление по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области в 2-х экземплярах на бумажном носителе совместно с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (в случае, если при проведении работ затрагивается предмет охраны) и актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия. В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, и при условии осуществления государственного строительного надзора за указанными работами и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению объекта культурного наследия ведутся в соответствии с пунктом 1 статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации": при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением.
По согласованию с органом государственной охраны объектов культурного наследия назначается научный руководитель работ из числа высококвалифицированных специалистов. Все время ведения работ и до их окончания на объекте должны осуществляться научное руководство, авторский и технический надзор.

11. Дополнительные требования и условия:

После заключения государственного контракта (договора) указывается: необходимость уведомления Органа охраны об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; работы проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, устанавливаемом в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Задание подготовлено:

Консультант департамента		Марянян Ирина Геннадьевна
(Должность, наименование органа охраны объектов культурного наследия)	(подпись)	(Ф.И.О. полностью)

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии

по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Настоятельский корпус» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.4 (ранее ул. К.Маркса, 4).

г. Ульяновск, г. Пенза «01» сентября 2021 г.

Дистанционно совещались эксперты, аттестованные Министерством культуры РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы:

Месечан Элеонора Игоревна (г. Пенза) – образование высшее, архитектор, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.

Варюхина Ляйля Махмутовна (г. Ульяновск) - образование высшее, архитектор, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. № 1478.

Варюхин Александр Иванович (г. Ульяновск) – образование высшее, архитектор, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 13.12.2018 № 2211.

Повестка дня:

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

3. Определения порядка работы, основных направлений работы и принятия решений Экспертной комиссии.

4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:
Месечан Элеонора Игоревна,
Варюхина Ляйля Махмутовна,
Варюхин Александр Иванович.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Месечан Элеонору Игоревну; ответственным секретарем Варюхина Александра Ивановича и членом комиссии Варюхину Ляйлю Махмутовну.

3. Определение порядка работы, основных направлений работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Варюхин Александр Иванович уведомил членов экспертной комиссии о получении от заказчика (Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич) для проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (ремонтно-реставрационные работы) объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 4» (Шифр: 20-03/2020)., разработанной в 2021 году индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем, (*432051, Ульяновская обл., Заволжский р-н, пос. Ленинский, ул. Центральная, д. 33), (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17 октября 2020 года.) в составе :*

Том 1.Раздел 1. Предварительные работы (шифр:20-03/2020-ПР).

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Том 2.1. Историко-архивные исследования (шифр:20-03/2020-КНИ).

Том 2.2. Натурные исследования (шифр:20-03/2020-НИ).

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Стадия "Эскизный проект".

Том 3.1.1. Пояснительная записка (шифр:20-03/2020-П3).

Том 3.1.2. Архитектурные решения (шифр:20-03/2020-АР).

Том 3.1.3. Конструктивные решения (шифр:20-03/2020-КР).

Том 3.1.4. Схема планировочной организации земельного участка (шифр:20-03/2020-ПЗУ).

Том 3.1.5. Проект организации реставрации(шифр:20-03/2020-ПОР).

Стадия "Проект".

Том 3.2.1. Пояснительная записка (шифр:20-03/2020-П3).

Том 3.2.2. Архитектурные решения (шифр:20-03/2020-АР).

Том 3.2.3. Конструктивные решения (шифр:20-03/2020-КР).

Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.

Система электроснабжения (шифр:20-03/2020-ИОС 4.1).

Система внутреннего водоснабжения. Система внутреннего водоотведения (шифр:20-03/2020-ИОС 4.2).

Система вентиляции (шифр:20-03/2020-ИОС 4.3).

Отопление, ИТП (шифр:20-03/2020-ИОС 4.4).

Том 5. Схема планировочной организации земельного участка (шифр:20-03/2020-ПЗУ).

Том 6. Проект организации реставрации(шифр:20-03/2020-ПОР).

Том 7. Сметный расчет.

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений, основные направления работы экспертной комиссии:

3.1.1. Члены Экспертной комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме протокола Экспертной комиссии и Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии, усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется положениями Федерального Закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, иными федеральными нормативными актами.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Решили:

4.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

Дата	**Наименование мероприятия, повестка дня**	**Ответственные исполнители**
01.09.2021 г.	Организационное заседание Экспертной комиссии.	Месечан Э.И., Варюхина Л.М., Варюхин А.И.
23.09.2021 г.	Итоговое заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта экспертизы.	Месечан Э.И., Варюхина Л.М., Варюхин А.И.

Настоящий протокол оформлен в электронном виде, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии Э.И. Месечан
Ответственный секретарь экспертной комиссии А.И. Варюхин
Член экспертной комиссии Л.М. Варюхина

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Настоятельский корпус» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.4 (ранее ул. К.Маркса, 4).

г. Ульяновск, г. Пенза «23» сентября 2021 г.

Дистанционно совещались эксперты, аттестованные Министерством культуры РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы:

Месечан Элеонора Игоревна (г. Пенза) – образование высшее, архитектор, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.

Варюхина Ляйля Махмутовна (г. Ульяновск) - образование высшее, архитектор, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. № 1478.

Варюхин Александр Иванович (г. Ульяновск) – образование высшее, архитектор, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 13.12.2018 № 2211.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов Экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы (Месечан Э.И., Варюхина Л.М., Варюхин А.И.).

2. Принятия решения о передаче актов государственной историко-культурной экспертизе заказчику. Слушали: Месечан Э.И., Варюхину Л.М., Варюхина А.И.

Решили:

1. Представленная на государственную историко-культурную экспертизу «Научно-проектная документация. Ремонтно-реставрационные работы. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря, 1640-е гг.-1908 г. Настоятельский корпус, 1908г.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 4» (Шифр: 20-03/2020); Разработчик: Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич (ИП Емельянов Г.Ю.) ОГРНИП 319732500032878; ИНН 732802308088; Адрес: Ульяновская область, город Ульяновск, поселок Ленинский) Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17 октября 2019 г., выданная Министерством культуры Российской Федерации; Автор проекта - руководитель проекта, ГИП - Емельянов Герман Юрьевич инженер III категории, **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Решение принято единогласно.

2. Председателю Экспертной комиссии Э.И.Месечан направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 2 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Настоящий протокол оформлен в электронном виде, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии	Э.И. Месечан
Ответственный секретарь экспертной комиссии	А.И. Варюхин
Член экспертной комиссии	Л.М. Варюхина